

Contenido principal de la exposición de SITAMCO (Sindicato de Trabajadores/as Independientes de las Artes Musicales de la provincia de Concepción) en la Audiencia Pública solicitada a la Comisión de Conocimiento, Ciencia, Tecnología, Cultura, Arte y Patrimonio de la Convención Constituyente (24 de noviembre de 2021, 10:30h), enmarcado en las temáticas: rol del Estado en arte y cultura / Democratización y acceso al arte y cultura / Institucionalidad, gasto fiscal, presupuesto, fomento y políticas públicas de largo plazo en arte y cultura:

- Particularidades del trabajo del artista musical y reconocimiento constitucional.
- Rol garante del Estado en Arte.
- Actualización de marco jurídico y políticas públicas según estándar internacional (OCDE, UNESCO y Recomendación de 1980): garantías constitucionales, seguridad social, remuneración.
- Democratización y descentralización de financiamiento y uso de recursos.